QUE TENGO

https://www.quetengo.com/
https://www.facebook.com/quetengo

Contact : Tour / Presse
Maryline Chevallot
06 64 52 60 65
booking.quetengo@gmail.com

Biographie

Que Tengo c'est l'immersion dans un univers original et explosif teinté de cumbia. Dès les premières notes, le quartet montpelliérain impose son style : une musique à la fois latine et urbaine qui porte la joie communicative de la chanteuse hispano-marocaine, Ámbar González Bouab. Ses textes, poétiques et lucides, sont écrits en espagnol et français.

La diversité des influences des membres du groupe et leur processus collaboratif de création donnent à la musique de Que Tengo un son métissé, allant d'ambiances intimistes à une musique joyeuse et dansante. Le soukouss et la cumbia croisent le reggae et le rock indie, les sons de guitare et de claviers côtoient les rythmes envoûtants d'un batteur au service de la transe.

Depuis sa création, le groupe montpelliérain enchaîne les concerts. Le public est unanime et l'effet immédiat, ce qui amène Que Tengo à sortir son premier EP en octobre 2016 et à se produire par la suite dans plusieurs régions du sud de la France. En février 2017, l'envie d'aller au-delà des frontières se concrétise avec une tournée d'un mois en Colombie. Le groupe a joué dans des salles de Bogotá, Medellín et Santa Elena, ainsi que sur la prestigieuse scène du festival Sancocho Fest de Tuluá. C'est l'occasion de partager ses créations avec le public colombien, qui s'est montré très réactif et enthousiaste. En parallèle de ces représentations, les musiciens ont animé des ateliers pédagogiques avec les enfants d'écoles et de centres culturels de quartiers défavorisés de ces mêmes villes. Ces moments d'immersion culturelle et d'échanges ont d'ores et déjà suscité de nouvelles compositions et profondément influencé le son du groupe. La tournée d'été 2017-2018 s'en est suivie avec une centaine de dates un peu partout en France, ainsi qu'une semaine de concerts dans un festival en Egypte.

Ce combo montpelliérain continue son chemin avec une énergie décuplée : sortie du nouvel EP « Colores », travail scénique en résidence, et de nombreuses dates à venir en 2019... Que Tengo impose son style et partage une idée : le monde doit changer jusqu'à ce que bonheur s'en suive !

Liens

Teaser 2018 : https://youtu.be/vXrDrp0Sf6E
Colombia, la Bella : https://youtu.be/bMpHa8DSwOM
Live sur un toit à Bogotá : **https://youtu.be/C-ISRxRvRSc**
Chaîne youtube : **https://www.youtube.com/c/quetengo**
Soundcloud : **https://soundcloud.com/quetengo**
Facebook : **https://www.facebook.com/quetengo**

QUE TENGO

Les Musiciens

Ambar Gonzalez Bouab

Chanteuse, elle commence à s'accompagner à la guitare en autodidacte. C'est ainsi qu'elle fut repérée à Montpellier en 2010 et devint la chanteuse lead du groupe *Totum Orkestra* (latin-rock). Depuis, elle a pu consolider son expérience au sein de diverses formations comme *Tremendo Aché* (salsa-timba), *Los Angelitos* (afro-cubain) ou encore *IDiK* (chansons du monde). Fondatrice du groupe *Que Tengo* avec Florian Beigbeder, elle est l'auteure de la majorité des textes et participe également aux arrangements et à la composition.

La musique latine et la diversité des langues ont toujours été le fil conducteur de son parcours. En effet, issue d'un couple mixte hispano-marocain, Ambar parle couramment quatre langues, et chante en trois d'entre-elles : français, espagnol et arabe. Son intérêt et son expérience dans les échanges interculturels furent également développés, avant même de devenir musicienne professionnelle, en tant que Chef de Projet au Service des Relations Internationales de l'Université de Montpellier. Enfin, de multiples voyages (Cambodge, Egypte, Argentine, Mexique, Maroc, EEUU...) ont contribué à influencer et enrichir son univers musical.

Florian Beigbeder

Après avoir étudié le piano classique auprès de professeurs du Conservatoire depuis l'âge de 6 ans, Florian se tourne progressivement vers les musiques actuelles. Diplômé du JAM en 2008 et titulaire du Certificat National Fneijma, il participe à différents groupes, tels que *Julien Fortier* (chanson poétique), *Totum Orkestra* (latin-rock), *Le Comptoir des Fous* (swing'n'roll), dont les styles musicaux variés témoignent de la diversité de ses influences. Parallèlement à ses activités scéniques, Florian Beigbeder compose en outre des musiques originales pour des jeux vidéos, des publicités et des séries animées (par le studio *Ideabox Animation*) en projet de diffusion sur France Télévision.

Damien Bianciotto

Guitariste passionné de musique afro-américaine, un terrain de jeu musical riche et vaste, qu'il explore aux côtés d'artistes de jazz tels que *Sylvain Luc, Atipa, LadyScott,* de gospel avec *Gospelize it* et le *New Orleans Gospel Quartet,* ou encore de musique afro et soul avec *Afroplugged*. Il réalise également diverses séances de studio (*Jean-Paul Cara, Mauresca Fracas Dub, Julien Fortier...*), croisant ainsi la route de talentueux musiciens venus de tous horizons. Il a étudié le Jazz aux conservatoires de Marseille et Montpellier sous la direction de Philippe Renault et Serge Lazarevitch.
En complément de toutes ces expériences, la musique de *Que Tengo,* ses accents latins, ses rythmes et ses harmonies envoûtantes lui ouvrent un espace de liberté et d'expression à la croisée de ses différentes aspirations.

Damien Hilaire

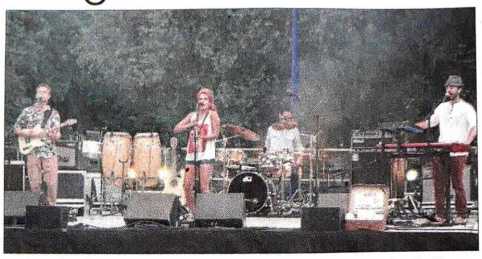
Batteur et percussionniste basé à Montpellier, c'est au cours d'un voyage à Salvador de Bahia entre 2001 et 2002 qu'il prît la décision de faire de la musique son métier. Par la suite, son parcours a toujours été orienté vers les musiques latines et percussives, notamment la salsa et la musique brésilienne. Il collabore également avec des musiciens cubains, colombiens, maliens, sénégalais, congolais et camerounais dans l'effervescence de la scène montpelliéraine. Après des études au conservatoire de Montpellier, il entreprit un nouveau voyage au Brésil en 2006. A son retour, il se consacre exclusivement au développement de ses groupes, ce qui lui permettra de voyager en Algérie, en Equateur, en Espagne en Allemagne et en Hollande pour des représentations avec les groupes *White Coffe*, *Bauer Power*, *Aywa* et *Fanga*.

QUE TENGO

Presse

Midi Libre 11/07/17

Montarnaud Que Tengo a mis le feu !



■ Que tengo a emballé par son enthousiasme juvénile.

Pour beaucoup, ce fut la révélation de la soirée, le 6 juillet au soir, dans le cadre du festival Nuits Couleurs.

Certes, le groupe Los Wembler's, de renommée internationale, a montré son professionnalisme, notamment par le biais de son guitariste solo. Ils ont assuré et ils ont été, fort justement, appréciés du large public présent. La place était pleine.

Mais en première partie, le groupe Que Tengo (de Montpellier) a vraiment enflammé le parterre et nombreuses furent les personnes, de tous âges d'ailleurs, à danser intuitivement, naturellement, sur cette musique remplie d'une énergie communicative. L'enthousiasme juvénile de ce groupe distribue à la volée de multiples instants de bonheur et il suffisait de voir les sourires qui se sont éclairés sur tant de visages…

En avant-scène, une prestation méritoire d'un ensemble, Le Big James Band, constitué d'élèves d'écoles de musique, qui se sont montrés à la hauteur de la situation.

« Énorme claque avec le groupe Que Tengo!!!! Moins d'un an après sa création et un très gros travail en commun, ces musiciens ont produit un set très précis, original, chaleureux et top Pro... »

Pierre-Marie Meekel, Z.A.M. - Mai 2017

ouest france 13/11/17

Treffiagat

Les succès de la soirée colombienne

Le quartet montpelliérain Que Tengo a ouvert, samedi, la soirée colombienne proposée par l'association Écorces et âmes, pour la première fois à Léchiagat. Le répertoire de cette formation, avec des reprises originales de Brassens et Khaled, par exemple, et l'énergie de la chanteuse Ambar Gonzalez Bouab a, d'emblée, conquis l'assistance. Avec ses textes engagés et sa musique métissée, la formation Mon côté punk a continué de faire danser le public. 350 personnes, enfants, familles et jeunes adultes ont participé à cette joyeuse soirée.

QUE TENGO

Concerts
(programmation en cours)

2018

09/03/18 : La Pleine Lune, Montpellier (34)
16/03/18 : Le K'Fé Quoi !, Forcalquier (04)
17/03/18 : Festival Cinélatino, Toulouse (31)
23/03/18 : Nu-Bahia, Montpellier (34)
31/03/18 : La Cigalière, 1ère partie de Calypso Rose, Sérignan (34)
14/04/18 : Festival des Mauvaises Graines, Chadrac (43)
03/05/18 : Sortie EP « Colores », Le Jam, Montpellier (34)
04/05/18 : La Sardine, Port Leucate (11)
05/05/18 : Fêtes de Nérac (47)
13/05/18 : Broc'Café, Montpellier (34)
18/05/18 : Festival FIMU, Belfort (90)
19/05/18 : Festival FIMU, Belfort (90)
20/05/18 : Festival Les Montag'Arts, Valbonnais (38)
24/05/18 : L'Alimentation Générale, Paris XIème, (75)
26/05/18 : Fontenay Musique Festival, Fontenay-aux-Roses (92)
08/06/18 : Festi'Pomp, Pompignan (30)
09/06/18 : Fée'Stival, L'Affenadou (30)
21/06/18 : Fête de la Musique, Clapiers (34)
22/06/18 : Fête de la Musique, Pézenas (34)
23/06/18 : Fête de la transhumance, Lavaldens (38)
27/06/18 : Les Acacias, Magalas (34)
29/06/18 : Festival Foix'R de Rue, Foix (09)
30/06/18 : Soirées Festives, Jacou (34)
06/07/18 : La Pince à Linge, Chamborigaud (30)
08/07/18 : Festival L'été frappé, Mâcon (71)
12/07/18 : Soirée privée, Eyne (66)
13/07/18 : La Guinguette de l'étang, Thenon (24)
14/07/18 : Festival Danses et Musiques du Monde, Airvault (79)
26/07/18 : Festival Randonnées Musicales du Ferrand, Mizoën (38)
28/07/18 : Festival Un Été en Musique, Embrun (05)
29/07/18 : Festival Ô Merle, Le Vigan (30)
01/08/18 : Parc Le Duc, Vacquières (34)
02/08/18 : Chapiteau La Belle de Mai, Marseille (13)
03/08/18 : Les Estivales, Puimichel (04)
04/08/18 : Les Estivales, Pierrevert (04)
11/08/18 : Festival Circul'Art, Le Pouget (34)
15/08/18 : Vallouise (05)
17/08/18 : Festival M.A.D. In Sauve, Sauve (30)
18/08/18 : Fêtes de St Privat, Carmaux (81)
21/08/18 : Escaldes-Engordany, Andorre
23/08/18 : Guinguette chez Alriq, Bordeaux (33)

24/08/18 : Ô P'tit Marais, Vix (85)
31/08/18 : La Der de l'été, Bonnevaux (30)
14/09/18 : Festival Merci, Bonsoir !, Grenoble (38)
06/10/18 : Médiathèque, Frontignan (34)
19/10/18 : Théâtre Jean Vilar, Montpellier (34)

2017

11/11/17 : Une oreille sur le monde (1ère partie de Mon Côté Punk), Tréffiagat (29)
09/11/17 : B11 La Bodega, Mérignac (33)
30/10/17 : Closing Ceremony ACAF Festival , Le Caire (Egypte)
29/10/17 : El Moez Street, Le Caire (Egypte)
28/10/17 : Mall of Egypte, Le Caire (Egypte)
27/10/17 : Hanager Theatre, Le Caire (Egypte)
25/10/17 : Opening Ceremony ACAF Festival, Le Caire (Egypte)
24/09/17 : La Genette Verte, Florac (48)
23/09/17 : Bouillon Festival, Latour-de-Carol (66)
22/09/17 : La Belle Verte, Olargues (34)
17/09/17 : Mama Guinguette, Grabels (34)
09/09/17 : Festival Arzikstanie, Malicorne-sur-Sarthe (72)
08/09/17 : La Naute, Champagnat (23)
01/09/17 : Café de l'Espace, Flayat (23)
30/08/17 : Guinguette de l'Étang, Thenon (24)
29/08/17 : Café Plùm, Lautrec (81)
26/08/17 : Festival Les Envoyageurs, Pelvoux (05)
25/08/17 : Viavino, Saint-Christol (34)
24/08/17 : Les Hebdos de l'été, La Malène (48)
23/08/17 : Les Hebdos de l'été, St Etienne-Vallée-Française (48)
22/08/17 : Les Hebdos de l'été, Mas de Val (48)
17/08/17 : Les Music'Halles, Nant (12)
21/07/17 : Festival Villeneuve en Scène, Villeneuve-les-Avignon (30)
20/07/17 : Estivales de Castries (34)
19/07/17 : Festival des Sites et des Sons, Rivière-sur-Tarn (12)
09/07/17 : La Fontaine Minérale, Pont-de-Barret (26)
08/07/17 : Festi'Val de Londres, St Martin de Londres (34)
07/07/17: L'alternative, Mostuéjouls (12)
06/07/17 : Festival Les Nuits Couleurs (1ère partie de Los Wembler's de Iquitos), Montarnaud (34)
11/06/17 : Théâvida, Montpellier (34)
09/06/17 : Ferme Marine des Aresquiers, Vic-la-Gardiole (34)
03/06/17 : Festival Prenez Place(s), Avignon (84)
01/06/17 : Golf Café, Millau (12)
25/05/17 : Paillotes du Jam, Montpellier (34)
24/05/17 : Gazette Café, Montpellier (34)
13/05/17 : Cabaret des Ramières, Eurre (26)
23/04/17 : Red Turtle, Montpellier (34)
22/04/17 : Zik'en Dez, Désaignes (07)

08/04/17 : Les Colonnes, Pompignan (30)
25/03/17 : Festival La Semaine de l'Environnement, Montpellier (34)
19/03/17 : Festival Cinélatino, Toulouse (31)
18/02/17 : Concert Fundación Nueva Vida para Todos, Bogotá (Colombie)
17/02/17 : Latino Power, Bogotá (Colombie)
16/02/17 : Asociación Cultural Vuelo, Bogotá (Colombie)
15/02/17 : A Seis Manos - Bogotá (Colombie)
11/02/17 : Placebo Coffee Bar, Santa Elena (Colombie)
04/02/17 : Festival Sancocho Fest, Tuluá (Colombie)
08/01/17 : Le Gam, Mauguio (34)

Contact

Booking/presse

Maryline Chevallot
06 64 52 60 65
booking.quetengo@gmail.com
https://www.facebook.com/quetengo/